

## Español 102 – Programa del curso (syllabus)

Instructor: Valerie Freeman ([valerief@uw.edu](mailto:valerief@uw.edu)) – Winter 2010

**Getting started:** Use the syllabus to keep track of daily homework and long-term assignments. I will post major updates on the webpage (Syllabus tab). Minor changes will be announced in class and/or emailed to you. It is important to get the books and register for Quia by the second day of class. Refer to the class webpage for more details: <https://catalysttools.washington.edu/workspace/valerief/9356>. Complete the following ASAP:

- Get textbook and EN workbook (see “Required Materials” on Home tab of class webpage)
- Register for Quia online (see instructions on Quia tab)
- Read the webpage and turn in the checklist handed out in class (or from Assignments tab) by Thu, Jan 7
- Turn in Student Bio (EN p.115-116 or printed from Assignments tab) by Thu, Jan 7

**Key:** The following are used as abbreviations in the syllabus:

Term	Description	What to do	Color key (important days)	
<b>En clase</b>	In-class activities	Be prepared to cover this in class	<b>yellow</b>	test or quiz
<b>p.##</b>	Pages in textbook	Study this material before class	<b>green</b>	major due date
<b>EN p.##</b>	Pages in workbook	Bring your EN workbook to class	<b>blue</b>	orals or no class
<b>Tarea</b>	Homework	Finish by the next class day		
<b>Quia</b>	Online homework	Do online by 11:59pm of the next class day		
<b>PE</b>	Paper homework	Bring to the next class on paper (or send via Dropbox by 11am)		
<b>* (star)</b>	"Red dot Quia"	Do online – it will be graded by the instructor later		
<b><i>Italic PE</i></b>	Start assignment	Italics in the PE column indicate the start of a big assignment		
<b><b>Bold PE</b></b>	Finish assignment	<b>Bold</b> in the PE column = big assignment due the next class day		
<b>( )</b>	Extra credit	If under “Quia,” do online; if under “PE,” do like a PE		
<b>[ ]</b>	Optional	Do these for yourself if you need extra practice (not to turn in)		

Note: When a PE says to call a classmate, you can just ask anyone, as long as you write the answers in Spanish.

**Syllabus:** Here is week 1 of the syllabus. Go to the webpage for subsequent weeks.

Fecha	Semana 1		Tarea (due the next class day)	
	En clase (in-class activities)		Quia	PE
<b>4</b>	<b>Intro</b>	[Optional review: EN p.120-125]		<i>Bio &amp; Checklist (due Thurs)</i>
	7.1: Vocab:	p.188-191 – food	B-C*	<i>PE 1 (due Thurs)</i>
<b>5</b>	Accents, spelling, pronunciation – EN p.15-28			Estudiar/completar EN pp. asignadas en clase
<b>6</b>	7.1: Gram:	p.191-194 – gustar-like verbs – EN p.126 – gustar-like verbs	D-E	PE 2
	7.1: Gram:	p.194-196 – te & nos	F-G	<b>Bio &amp; Checklist</b> PE 3
<b>7</b>	<b>Entregar Student Bio &amp; Website Checklist</b>			
	7.2: Vocab:	p.196-198 – breakfast	A-C*	PE 1
	7.2: Vocab:	p.199-201 – lunch & dinner	D-G	PE 2
<b>8</b>	7.3: Vocab:	p.201-203 – snacks	A-B	PE 1
	7.3: ¿Sab.q?	p.203 – tapas		
	<b>Explicar y asignar la actividad con una receta</b>			<i>Buscar receta</i>

	En clase	Quia	PE
<b>Semana 2</b>			
11	7.3: Gram: p.204-207 – le & les – EN p.127 – indirect obj pronoun	C-F*	PE 2
12	7.3: Gram: p.207-210 – estar + adj Vistazos p.212-214 – hispanic cuisine Intercambio p.210-211 – food preferences	G-H	PE 3 & 7.4 V
13	Repaso		<b>Estudiar para la prueba</b>
14	Repaso <b>PRUEBA #1: Lección 7</b>		<b>Receta</b>
15	<b>Traer las recetas para la actividad en clase</b> 8.1: Vocab: p.218-219 – table	A & C	PE 1
<b>Semana 3</b>			
18	<b>Martin Luther King Day: no class</b>		
19	8.1: Gram: p.220-221 – impersonal ‘se’ 8.2: Vocab: p.222-223 – impersonal obligations – EN p.128 – advice	D-F A-B*	PE 2 PE 1
20	8.2: Gram: p.223-226 – passive ‘se’ – EN p.129 – passive ‘se’ 8.2: ¿Sab.q? p.225 – Mediterranean diet	C-D	PE 2
21	8.3: Vocab: p.227-229 – restaurants – EN p.134-138 – “La situación” 8.3: Gram: p.229-231 – ‘para’	A-B & PE 1 C-D	PE 2 & 8.4/8.5 V
22	Vistazos p.232-233 – hispanic influences Intercambio p.231 – travel brochure Repaso <b>Explicar y asignar el Vamos a ver (Quía 9.3)</b>		<b>Estudiar para la prueba</b> <i>Vamos a ver 9.3 A-C</i>
<b>Semana 4</b>			
25	<b>PRUEBA #2: Lección 8</b> 9.1: Vocab: p.237-238 – drinks <b>Discutir las conversaciones orales</b>	A-B	PE 1 <i>Buscar pareja y tema</i>
26	9.1: Gram: p.238-240 – preterite – EN p.133 – “Las bebidas...” <b>Explicar y asignar el ensayo I</b>	C-G	PE 2 <i>Antes de escribir</i>
27	<b>In-class reading:</b> <<Las bebidas nacionales>> p.241-245		<b>Antes de escribir</b>
28	<b>In-class writing:</b> el primer borrador del ensayo I <b>(Traer Antes de escribir)</b>		<b>Vamos a ver 9.3 + Síntesis</b>
29	<b>Entregar Vamos a ver (Quía 9.3 &amp; Síntesis)</b> 9.2: Gram: p.245-247 – ‘se’ comparison 9.2: ¿Sab.q? Act. E p.248 – tequila <b>Get your draft back</b>	A*-B	PE 1 & 9.4 V <b>Borrador completo</b>

	En clase	Quia	PE
<b>Semana 5</b>			
1	<b>Peer-editing en clase</b>		<b>Terminar peer-editing</b>
2	Vistazos p.252-254 – hispanic art & lit Repaso		<b>Estudiar para el examen</b>
3	<b>EXAMEN #1 (lecciones 7-9)</b>		<i>Versión final del ensayo</i>
4	10.1: Vocab: p.260-263 – emotions	B-C	A Paso 2 & PE 1 <b>Versión final del ensayo</b>
5	<b>Entregar versión final del ensayo I</b> <b>Deadline to be signed up for orals</b> 10.1: Gram: p.263-265 – reflexive verbs <b>Explicar y asignar la Lectura</b>	D-E	PE 2 <i>Lectura</i>
<b>Semana 6</b>			
8	10.2: Vocab: p.266-268 – expressing emotions – EN p.142 – psych “evaluation” 10.2: Gram: p.270-271 – ‘faltar’ & ‘quedar’	A-B & PE 1 E*	C D Paso 2 & PE 2
9	10.2: <i>¿Sab.q?</i> p.272 – winter blues – EN p.141 – feelings / bingo 10.3: Vocab: p.274-277 – leisure activities <b>Devolver los ensayos</b>	A	B Paso 3 & PE 1 <i>Revisiones del ensayo I</i>
10	10.3: Gram: p.278-281 – imperfect review	C & E*	D Paso 3 & PE 2 & 10.4 V
11	Vistazos p.284-285 – globalization Repaso – EN p.143-144 – repaso ch 10		<b>Estudiar para la prueba</b>
12	<b>PRUEBA #3: Lección 10</b> 11.1: Vocab: p.289-290 – leisure activities	A-B & PE 1*	<b>Revisiones del ensayo I</b>
<b>Semana 7</b>			
15	<b>President’s Day: No class</b>		
16	<b>Entregar revisiones del ensayo I</b> 11.1: Vocab: p.291-294 – places for leisure – EN p.151 – leisure / bingo 11.1: <i>¿Sab.q?</i> p.294 – baseball 11.1: Gram: p.295-296 – infinitive vs. ‘-ndo’	C F	<b>Lectura</b> PE 2 E Paso 2 & PE 3
17	<b>Actividades de la Lectura</b>		
18	11.2: Gram: p.297-299 – preterite review 11.2: Gram: p.299-301 – preterite review	A*-B D*-F	PE 1 C Pasos 2-3 & PE 2
19	11.3: Gram: p.302-307 – preterite & imperfect – EN p.145-150 – pret & imperf	B	PE 1 & 11.4 V EN pp. asignadas en clase

	En clase	Quia	PE
<b>Semana 8</b>			
22	<b>Conversaciones orales</b>		
23	Vistazos p.308-309 – prehispanic cultures Intercambio p.307 – tension & stress Repaso		<b>Estudiar para la prueba</b>
24	<b>PRUEBA #4: Lección 11</b> 12.1: Vocab: p.313-315 – injury <b>Asignar el Vamos a ver (Quía: 12.3)</b> <b>Asignar el ensayo II</b>	A-B	C & PE 1 <i>Vamos a ver 12.3 A-C</i> <i>Antes de escribir</i>
25	12.1: Gram: p.316 – ‘ver’ in imperfect 12.1: ¿Sab.q? p.317 – TV-watching <b>In-class reading: &lt;&lt;¿Eres adicto al celular?&gt;&gt;</b> p.319-323 (texto)	D	PE 2  <b>Antes de escribir</b>
26	<b>In-class writing:</b> el primer borrador del ensayo I (Traer <i>Antes de escribir</i> )		<b>Borrador completo</b>
<b>Semana 9</b>			
1	<b>Conversaciones orales</b>		
2	<b>Peer-editing en clase</b>		<i>Versión final del ensayo</i>
3	Practicar pretérito e imperfecto – EN p.154-156 – review		Estudiar/completar EN pp. asignadas en clase
4	12.2: Gram: p.324-326 – affirmative tú commands	A-B	PE 1 <b>Versión final del ensayo</b>
5	<b>Entregar la versión final del ensayo II</b> 12.2: Gram: p.326-328 – negative tú commands – EN p.152-153 – commands Vistazos p.330-332 – indigenous populations	C-D	PE 2 & 12.4 V  <b>Vamos a ver 12.3 + Síntesis</b>
<b>Semana 10</b>			
8	<b>Conversaciones orales</b>		
9	<b>Entregar Vamos a ver &amp; Síntesis (Quía 12.3)</b> Película <i>Como agua para chocolate</i> <b>Devolver los ensayos</b>		<i>Revisiones del ensayo</i>
10	Película <i>Como agua para chocolate</i>		<i>Paquete de la película</i>
11	Película – EN p.140 - <i>Como agua para choc.</i> Trabajar en el paquete		<b>Revisiones del ensayo</b> <b>Paquete de la película</b>
12	<b>Entregar revisiones del ensayo II</b> <b>Entregar el paquete de la película</b> <b>Último día para entregar crédito extra</b> Repaso		   <b>Estudiar para el examen</b>
<b>SATURDAY 10:30-12:20 a.m.</b>			
13	<b>EXAMEN II: (Lecciones 10-12)</b>		